

Dolnośląskie Stowarzyszenie Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych(DSAFiTA)
The Photographic and Audiovisual Artists Association of Lower Silesia

zaprasza do udziału w konkursie:

„XIII Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny – Aktu i Portretu Artystycznego im. Andrzeja Krynickiego - AFRODYTA 2012”

I. REGULAMIN

1. Temat: „**AKT i PORTRET ARTYSTYCZNY**”

2. Terminarz konkursu:

- Nadsyłanie prac do dnia 30. 06. 2012 r.
- Obrady Jury 03 -05. 08. 2012 r.
- Wysyłka zawiadomień o werdykcie Jury do 31. 08. 2012 r.
- Otwarcie wystawy we Wrocławiu listopad – 2012 – grudzień 2012 r.
- Ekspozycje wystawy w innych miastach kraju do końca grudnia 2013 r.
- Zwrot prac nie przyjętych do wystawy pokonkursowej, wysyłka nagród, wyróżnień do końca września 2012 r.
- Prace przyjęte do wystawy i prace nagrodzone nie będą zwracane gdyż będą stanowiły wystawę, która prezentowana będzie w galeriach na terenie kraju oraz za granicą. Najlepsze prace zostaną opublikowane w katalogu wystawy a po kilku edycjach konkursu w wydawanym kwartalniku „OBSCURA „ oraz w planowanym albumie, na kartach pocztowych a także w kalendarzu. Zrealizowane publikacje otrzyma każdy autor. Wystawa będzie eksponowana w galeriach na terenie całego kraju o czym autorzy będą informowani.

II. PATRONI KONKURSU:

Światowe Stowarzyszenie Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych (ŚSAFiTA)

Patroni medialni: „OBSCURA – zeszyty fotograficzne”, Przewiduje się także innych patronów i sponsorów.

1. Prace należy nadsyłać: **DOLNOŚLĄSKIE STOWARZYSZENIE ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW i TWÓRCÓW AUDIOWIZUALNYCH**, Skrytka Poczтовая 856 , 50-000 WROCLAW- 68

2. Prace fotograficzne czarno - białe i barwne można nadsyłać w ilości dowolnej

III. WARUNKI UDZIAŁU I OBOWIĄZKI AUTORÓW

1. Udział w konkursie przez członków Światowego lub Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych daje niezbędne punkty do uzyskania tytułu „**Artysta Fotografik**” (zgodnie z regulaminem nadawania tytułu). Dla niezrzeszonych stwarza możliwość zostania członkiem Światowego lub Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych bez dodatkowego składania prac fotograficznych podczas starania się o przyjęcie. Chętnym do wstąpienia do jednego ze Stowarzyszeń wysyłamy regulamin oraz deklarację członkowską.
2. Wpisowe za udział w konkursie w wysokości 60,00 zł, które należy wpłacać do: Bank Zachodni -WBK S.A.
1-Oddział we Wrocławiu, Konto nr: **94 1090 2398 0000 0006 0801 7849- Dolnośląskie Stowarzyszenie Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych**. Odcinek wpłaty należy dołączyć do przesyłki z pracami. Prace bez opłaty nie będą oceniane przez Jury ani zwracane do autora. **FORMAT PRAC: 20x30 – 30x40cm.**
3. Każdy fotogram należy czytelnie podpisać podając: nazwisko, imię, adres autora i tytuł pracy oraz dopisek „Afrodyta 2012”
4. Stowarzyszenie może, po ekspozycji we Wrocławiu, najlepsze prace- wybrane z prac zgłoszonych do konkursu wysłać na Międzynarodowy „Festiwal Fotografii w Belgii” z którego wyniki, katalog i wszelkie informacje o nagrodach - tu nagrody pieniężne !(wysyłamy do autora zdjęć po ich otrzymaniu od organizatora. W przypadku decyzji autora o wysłaniu jego prac do Belgii wpisowe za udział w konkursie wynosi 120,00 zł. Stowarzyszenie może także wybrane prace wysłać na takie prestiżowe konkursy jak : - „Biennale fotografii” w Hiszpanii. (we wpisowym zawiera się: pakowanie przesyłki – sklejka wzmacniająca by prace się nie uszkodziły transport na pocztę, koszt wysyłki oraz koszty związane z wysyłkami do autorów: wyników konkursów, katalogów i ewentualnych nagród). W karcie zgłoszenia należy zaznaczyć na marginesie – wysłać :wymieniając na jakie konkursy (wysyłka na jeden konkurs = wpisowe 120, zł ,na dwa konkursy = 180,00 zł, Międzynarodowy konkurs w Japonii – wysyłka prac na trzy konkursy = wpisowe 240zł.

IV. NAGRODY

„**Grand Prix**”- „**PUCHAR - AFRODYTA 2011**”

I- Nagroda ,II- Nagroda ,III- Nagroda – Puchary „złoty”, „srebrny”, „brązowy”. Wyróżnienia - (ilość wyróżnień zależy od decyzji Jury), Przewiduje się nagrody i wyróżnienia: patronów i sponsorów.

V. OCENA PRAC

Oceny prac dokona Jury powołane przez organizatora konkursu. Decyzja Jury jest ostateczna. Jury może nie przyznać którejś z nagród. Każdy autor zostanie powiadomiony o werdykcie Jury.

VI. PRAWA I OBOWIĄZKI ORGANIZATORÓW

- Prace traktowane będą z największą starannością. Nie ponosimy winy za zniszczenie lub zaginięcie na poczcie.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac w katalogu wystawy oraz we wszelkich publikacjach ,w prasie- celem reklamy konkursu i wystawy pokonkursowej, na stronie internetowej Stowarzyszenia oraz we wszystkich niezbędnych zdaniem organizatora konkursu mediach, za pomocą wszelkich technik i środków
- Organizator konkursu zastrzega możliwość wydłużenia daty przyjmowania prac oraz innych terminów podanych w tym regulaminie, w przypadku gdy w konkursie udział weźmie zbyt mała ilość autorów.
- Nadesłanie prac jest jednoznaczne z uznaniem warunków tego regulaminu. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora konkursu.

Komisarz konkursu i wystawy: Zbigniew Stokłosa Hon. ŚSAFiTA, Hon. DSAFiTA, EFIAP, Hon. FPST